



PÔSTERS- MULHER NEGRA E ANCESTRALIDADE NA DIÁSPORA LATINOAMERICANA E CARIBENHA

Ementa

Trabalhos que abordem o tema sobre Mulheres Negras e Ancestralidade de matriz africana no Brasil, na América Latina e no Caribe, do ponto de vista da interseccionalidade que articule duas ou mais categorias, tais como: gênero, raça/ etnia, sexualidade, afetividade, classe, transgeneridade, geração, migrações entre outras. Abordagens sobre mulheres negras (CIS Gênero e Trans gênero) e organizações religiosas em contextos socioculturais, familiares, políticos, bio-políticos, educacionais, ecológicos, urbanos, rurais, nacionais e transnacionais. Novas linguagens visuais, cinematográficas, literárias, linguísticas, artísticas, corporais, musicais e estéticas produzidas por mulheres negras e sobre mulheres negras na Diáspora Latinoamericana e Caribenha. Expressões ciberativistas e intelectuais como novas formas de protagonismo político das mulheres negras nas redes virtuais e em espaços educativos formais e não-formais.