

SERINT
Secretaria Especial
de Relações Internacionais



UNEB
UNIVERSIDADE DO
ESTADO DA BAHIA



UNEB
UNIVERSIDADE DO
ESTADO DA BAHIA



LE SUJET DANS LA CITÉ
Sorbonne Paris Nord
Campus Condorcet

Simpósio

De 05 a 09 de setembro de 2022

GIS LE SUJET DANS LA CITÉ

Sorbonne Paris Nord – Campus Condorcet: uma rede nacional e internacional
de pesquisa biográfica em educação

Salvador-Bahia
Setembro 2022

REITORA

Adriana dos Santos Marmori Lima

VICE-REITORA

Dayse Lago de Miranda

CHEFE DE GABINETE

Pedro Daniel dos Santos Souza

ASSESSOR-CHEFE – ASSESP

Augusto Sérgio dos Santos de São Bernardo

ASSESSORIA ESPECIAL

Rita de Cássia Chagas Carvalho

PROCURADORIA JURÍDICA – PROJUR

Décio Luiz Souza de Oliveira

**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO –
PROGRAD**

Gabriela Sousa Rêgo Pimentel

**PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E ENSINO DE
PÓS-GRADUAÇÃO – PPG**

Tânia Maria Hetkowski

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO – PROEX

Rosane Meire Vieira de Jesus

**PRÓ-REITORIA DE ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL-
PRAES**

Jean da Silva Santos

**PRÓ-REITORIA DE AÇÕES AFIRMATIVAS –
PROAF**

Marcelo Pinto da Silva

PRÓ-REITORIA DE ADMINISTRAÇÃO – PROAD

João Silva Rocha Filho

**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO E
DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS – PGDP**

Rosângela de Carvalho Matos

PRÓ-REITORIA DE PLANEJAMENTO – PROPLAN

Lídia Boaventura Pimenta

**PRÓ-REITORIA DE INFRAESTRUTURA –
PROINFRA**

Fausto Ferreira Costa Guimarães

**UNIDADE DE DESENVOLVIMENTO
ORGANIZACIONAL – UDO**

Benjamin Ramos Filho

**UNIDADE ACADÊMICA DE EDUCAÇÃO A
DISTÂNCIA – UNEAD**

Tânia Moura Benevides

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO – ASCOM

Wânia Dias da Cruz

**SECRETARIA ESPECIAL DE AVALIAÇÃO
INSTITUCIONAL – SEAVI**

Ivan Luiz Novaes

**SECRETARIA ESPECIAL DE RELAÇÕES
INTERNACIONAIS – SERINT**

Elizeu Clementino de Souza

**SECRETARIA ESPECIAL DE LICITAÇÕES,
CONTRATOS E CONVÊNIOS – SELCC**

Marcelo Cunha Nascimento

**SECRETARIA ESPECIAL DE ARTICULAÇÃO
INTERINSTITUCIONAL- SEAI**

José Ricardo Moreno Pinho

**ASSESSORIA ESPECIAL DE CULTURA E ARTES –
ASCULT**

Nelma Aronia Santos

EDITORIA DA UNEB – EDUNEB

Sandra Regina Soares

ASSESSORIA ESPECIAL – ASSESP

Elias Nunes Dourado

Márcea Andrade Sales

Serafim da Silva Nossa Júnior

**ASSESSORIA ESPECIAL TERRITORIAL –
ASSESP-T**

Ana Jovina Oliveira Vieira de Carvalho

Daniela Vieira Ferreira

Elza Maíra Lima Siqueira Cavalcanti

Fabrcio Magalhães Pereira

Iêda Fátima da Silva

Manoel Andrade Dantas Júnior

Maria Jacilda da Silva Farias Laurindo

Rozineide da Silva Carneiro Sousa

Tatiana de Souza Porto Aguiar

Viviane Nery Queiroz

Simpósio

GIS LE SUJET DANS LA CITÉ

Sorbonne Paris Nord – Campus Condorcet: uma rede nacional e internacional de pesquisa biográfica em educação

Comissão Organizadora / Comité d'organisation / Comisión Organizadora

Elizeu Clementino de Souza – UNEB – Brasil

Christine Delory-Momberger – Université Sorbonne Paris Nord – França

Carolina Kondratiuk – Université Paris 8 – França

Comitê Científico / Comité scientifique / Comité Científico

Anne Dizerbo – Le sujet dans la cité – França

Cláudia Vaz Torres – UNEB

Daniel Hugo Suárez – UBA – Argentina

Gabriel Jaime Murillo Arango – UdeA – Colômbia

José Antonio Serrano Castañeda – UPN – México

Jussara Fraga Portugal – UNEB – Brasil

Larissa Ornellas – UNEB – Brasil

Luis Porta – UNMDP – Argentina

Maria da Conceição Passeggi – UFRN – Brasil

Mariana Martins de Meireles – UFRB – Brasil

Martine Janner-Raimondi – Université Sorbonne Paris Nord – França

Michael Diam Pacheco Ramos – UNEB – Brasil

Patrícia Julia Souza Coêlho – UNEB – Brasil

Rosvita Kolb Bernardes – UFMG

Equipe / Équipe / Equipo - SERINT

Betson Silva Jesus Santos

Eliene da Fé Rabelo

Flávio Santos Novaes

Guilherme Miranda de Souza

Jussara Fraga Portugal

Márcia Santos de Jesus

Rita Maria Gonçalves de Góes

Paula Valentine Soares

Equipe Técnica / Équipe technique / Equipo Técnico

TV UNEB

TEATRO UNEB



APRESENTAÇÃO

O Simpósio *GIS LE SUJET DANS LA CITÉ - Sorbonne Paris Nord - Campus Condorcet: uma rede nacional e internacional de pesquisa biográfica em educação* inscreve-se como ação inaugural na Bahia-Brasil, após a criação do Grupo de Interesse Científico (GIS), vinculado à Universidade de Sorbonne Paris Nord (antiga Paris 13).

O evento objetiva socializar experiências de uma rede nacional e internacional de pesquisa, contribuindo para o fortalecimento das parcerias em curso e de novas ações de pesquisa-formação com ênfase nos estudos (auto)biográficos em educação na França e na América Latina. Tal rede resulta de coordenações e participações em projetos de pesquisas conjuntos entre universidades da França, Brasil, Argentina, Colômbia, México e Chile, organizações de eventos na França, Brasil, Argentina e Colômbia, publicações (revistas, trabalhos individuais e coletivos, artigos de autores estrangeiros) e intercâmbio de professores-pesquisadores, doutorandos e pós-doutorandos, visitas científicas de professores sobre questões biográficas no campo educacional e das ciências humanas e sociais.

A problemática que mobiliza a realização do simpósio articula-se com princípios epistêmicos e teórico-metodológicos que têm ancorado e fortalecido a rede, assim como a criação do GIS. Assim, importa levar em consideração a experiência vivida e a palavra dos sujeitos como constitutivas de um desafio ético e político, mas também epistemológico e científico. Este reconhecimento do poder de narrar e do poder de agir dos sujeitos nos espaços sociais, contido na expressão “o sujeito na Polis” (“le sujet dans la Cité”), é um objetivo central que a corrente da pesquisa biográfica em educação se fixou. Em um momento em que a pesquisa estatística e explicativa está sendo realizada sem sempre levar em conta as palavras dos sujeitos diretamente envolvidos, inclusive no campo das intervenções socioeducativas, sociais e médico-sociais, parece hoje necessário dar maior visibilidade à pesquisa que dá voz e lugar à experiência e às palavras dos sujeitos.

A temática do simpósio e a criação do GIS inserem-se no amplo conjunto de trabalhos que vêm contribuindo para aprofundar o campo dos estudos biográficos em educação, em suas perspectivas de investigação e de formação, através dos diversificados territórios e situações individuais e coletivas que ela abrange.

A tradição da pesquisa (auto)biográfica iniciada, notadamente, no campo educacional brasileiro, a partir dos anos 90 do século passado, amplia-se com a criação em 2004 Congresso Internacional de Pesquisa (Auto)biográfica <https://biograph.org.br/> e das nove edições realizadas, o que de fato revela modos próprios como programas de pós-graduação, grupos de pesquisas e redes de pesquisa têm se consolidado no território nacional e para além dele, mediante processos de formação de recursos humanos na graduação e na pós-graduação e a materializado em publicações de livros – Coleção Pesquisa (Auto)biográfica ∞Educação – e da Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica <https://www.revistas.uneb.br/index.php/rbpab> -, vinculada à Associação Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica.

A rede de pesquisa nacional e internacional no domínio dos estudos (auto)biográficos em educação e, especialmente, com a criação e implantação do GIS *LE SUJET DANS LA CITÉ na Universidade de Sorbonne Paris Nord - Campus Condorcet* ganha centralidade no simpósio e volta-se para aprofundamento de questões teóricas e metodológicas desta abordagem de pesquisa.

Pesquisadores, estudantes da graduação, da pós-graduação e professores da educação básica configuram-se como público-alvo do evento, na medida em que oportunizará intercâmbios de experiências centradas no ato de narrar e dos modos diversos como escrevemos e contamos a vida.

Em formato híbrido, a edição do simpósio, conforme explicita o programa, contará com conferências presenciais na Universidade do Estado da Bahia e a exposição fotográfica *Exils / Réminiscences* na Aliança Francesa de Salvador. As outras atividades – Círculos de conversa; Memórias e histórias; Diálogos em rede serão virtuais, por considerar a participação de pesquisadores da Argentina, Colômbia, México e de diversas instituições (UFRN; UFPel, UERJ; UnB; UFMG; UFMT; USP, UNICAMP; UNICD, UFSM) de diferentes regiões do Brasil, além do apoio da Aliança Francesa de Salvador.

Integram a programação os filmes – curta-metragem – realizados pelo GrPesq Currículos cotidianos, redes educativas, imagens e sons, do Programa de Pós-graduação em Educação (ProPed) da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), resultando como ação da pesquisa “Processos curriculares e movimentos migratórios: os modos como questões sociais se transformam em questões curriculares nas escolas”, financiada pelo CNPq, CAPES, FAPERJ e UERJ.

O apoio do Consulado Geral da França em Recife inscreve-se como fundamental para a continuidade do trabalho em rede e para o reencontro dos pesquisadores, após o longo período de isolamento social imposto pela pandemia. A participação de diferentes instituições e de pesquisadores do Laboratório EXPERICE – Universidade Sorbonne Paris Nord e das parcerias com a Universidade do Estado da Bahia, a Universidade Federal do Rio Grande do Norte, a Universidade de Buenos Aires e a Universidade de Antioquia reafirmam e reforçam perspectivas colaborativas acadêmico-científicas já em curso a mais de 20 anos, contando com pesquisadores seniores, jovens pesquisadores e estudantes de mestrado e doutorado.

Reencontrar é crucial para reativar memórias e histórias, para em ciranda e em círculos de conversas ampliarmos nossos diálogos em rede, para reinventarmos modos outros de viver e narrar a vida após a crise sanitária que nos assola mundialmente. É com esse desejo e com múltiplas intenções científicas e acadêmicas que desejamos encontrar e reencontrar parceiros de muitas e outras tantas histórias de vida no movimento de criação e instalação do Grupo de Interesse Científico – GIS – *Le sujet dans la Cité*, mediadas por questões de biografização, escritas de si e de processos de escuta de histórias individuais e coletivas sobre a vida e o viver.

Salvador, agosto de 2022

Elizeu Clementino de Souza
Secretário Especial de Relações Internacionais
SERINT/UNEB

PRÉSENTATION

Le Symposium GIS LE SUJET DANS LA CITÉ - Sorbonne Paris-Nord Campus Condorcet : un réseau national et international de recherche biographique en éducation est une action inaugurale à Bahia-Brésil qui fait suite à la création du Groupement d'Intérêt Scientifique rattaché à l'Université Sorbonne Paris-Nord (anciennement Paris 13).

L'événement a pour vocation la socialisation des expériences d'un réseau de recherche national et international, contribuant au renforcement des partenariats en cours et à la mise en place de nouvelles actions de recherche-formation axées sur la recherche biographique en éducation en France et au Brésil. Jusqu'à ce jour, ces expériences de réseau se traduisent par la coordination et la participation à des projets de recherche conjoints entre universités de France, du Brésil, d'Argentine, de Colombie, du Mexique et du Chili, l'organisation d'événements en France, au Brésil, en Argentine et en Colombie, des publications (revues, ouvrages individuels et collectifs, articles d'auteurs étrangers), des échanges entre enseignants chercheurs, doctorants, des post-doctorats et des visites scientifiques d'enseignants sur des questions biographiques dans le domaine de l'éducation et des sciences humaines et sociales.

La problématique qui mobilise le symposium s'articule autour des principes épistémiques, théoriques et méthodologiques qui fondent et renforcent la constitution de ce réseau de recherche et, plus spécifiquement, la création du GIS. L'expérience vécue et la parole des sujets sont donc à prendre en compte comme constitutives d'un enjeu éthique et politique, mais aussi épistémologique et scientifique. La reconnaissance du pouvoir du récit de soi et du pouvoir d'agir des sujets sur les espaces sociaux, contenue dans l'expression « le sujet dans la Cité », est un objectif central que s'est fixé le courant de la recherche biographique en éducation. À l'heure où des recherches statistiques et explicatives sont menées sans toujours prendre en compte la parole des sujets directement impliqués, y compris dans le domaine des interventions socio-éducatives, sociales et médico-sociales, il est nécessaire de conférer une plus grande visibilité aux recherches qui donnent voix et place à l'expérience et à la parole des sujets.

Le thème du colloque et la création du GIS s'inscrivent dans le large éventail de travaux contribuant à préciser et approfondir les études menées dans le champ de la recherche biographique en éducation, dans ses perspectives d'investigation des divers territoires et situations individuelles et collectives auxquels elle se rattache.

Notamment dans le domaine des sciences de l'éducation au Brésil, la tradition de la *pesquisa (auto)biográfica* trouve ses origines dans les années 90 du siècle dernier et se développe avec la création en 2004 du *Congresso Internacional de Pesquisa (Auto)biográfica* <https://biograph.org.br> et ses neuf éditions tenues depuis lors. Ce parcours révèle les manières spécifiques dont les programmes d'études supérieures, les groupes de recherche et les réseaux de recherche ont été consolidés sur le territoire national et au-delà, par le biais de processus de formation des ressources humaines aux niveaux de la licence, master et doctorat et matérialisés par des publications de livres - Collection *Pesquisa (Auto)biográfica* - *Educação* - et de la *Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica* <https://www.revistas.uneb.br/index.php/rbpab>, liés à l'Associação Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica.

Le réseau de recherche national et international engagé dans les études biographiques en éducation et, en particulier, la création et la mise en œuvre du GIS LE SUJET DANS LA CITÉ Sorbonne Paris-Nord Campus Condorcet trouve une place centrale dans le symposium, qui se dédiera à l'approfondissement des questions théoriques et méthodologiques de cette approche de recherche. Des chercheurs, des étudiants en licence, master et doctorat, des enseignants de l'éducation primaire et secondaire sont désignés comme

public cible de l'événement, car il offrira des possibilités d'échanges d'expériences axées sur l'acte de narration et les diverses manières dont nous écrivons et racontons la vie.

Dans un format hybride, le symposium comprendra des conférences en présentiel à l'Universidade do Estado da Bahia et l'exposition photographique Exils / Réminiscences à l'Aliança Francesa de Salvador. Les autres activités - Cercles de conversation ; Mémoires et histoires ; Dialogues en réseau - seront virtuelles, compte tenu de la participation de chercheurs de plusieurs pays (Argentine, Colombie, Mexique) et de plusieurs institutions de différentes régions brésiliennes (UFRN; UFPel, UERJ; UnB; UFMG; UFMT; USP, UNICAMP; UNICD, UFSM), avec le soutien de l'Alliance Française à Salvador.

Le programme inclut des courts métrages produits par le groupe de recherche *Currículos cotidianos, redes educativas, imagens e sons*, du Programa de Pós-graduação em Educação (ProPed) de l'Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ). Ils sont le fruit de la recherche « Processus curriculaires et mouvements migratoires : les manières dont des questions sociales deviennent des questions programmatiques à l'école », financé par CNPq, CAPES, FAPERJ et UERJ.

Le soutien du Consulat général de France à Recife contribue de manière fondamentale à la continuité du travail en réseau et à la rencontre des chercheurs après la longue période d'isolement social imposée par la pandémie. La participation de différentes institutions et chercheurs du Laboratoire EXPERICE - Université Sorbonne Paris Nord et les partenariats avec l'Université d'Etat de Bahia, l'Université Fédérale de Rio Grande do Norte, l'Université de Buenos Aires et l'Université d'Antioquia réaffirment et renforcent les perspectives de collaboration académique-scientifique déjà en cours depuis plus de 20 ans, avec la présence de chercheurs seniors, de jeunes chercheurs et d'étudiants en master et doctorat.

La rencontre est cruciale pour réactiver les mémoires et histoires, pour élargir nos dialogues en réseau, pour réinventer d'autres façons de vivre et de raconter la vie après la crise sanitaire qui frappe le monde entier. C'est dans cette volonté et animés par de multiples intentions scientifiques et académiques, traversés par les questions de la biographisation, de l'écriture de soi et des processus d'écoute des histoires individuelles et collectives sur la vie et le vivant, que nous souhaitons rencontrer et retrouver des partenaires de nombreuses expériences dans le mouvement de création et mise en place du Groupement d'Intérêt Scientifique - GIS - Le sujet dans la Cité.

Salvador, août 2022

Elizeu Clementino de Souza
Secrétaire spécial pour les relations internationales
SERINT/UNEB

PRESENTACIÓN

El Simposio *GIS EL SUJETO EN LA CIUDAD Sorbona Paris Norte-Campus Condorcet: una red nacional e internacional de investigación biográfica en educación* se inscribe como acto inaugural en Bahía-Brasil después de la creación del Grupo de Interés Científico (GIS) vinculado a la Universidad de la Sorbona París Norte (antigua París 13).

El evento tiene como objetivo socializar experiencias de una red nacional e internacional de investigación, contribuye al fortalecimiento de alianzas en curso y de nuevas acciones de pesquisa-formación con énfasis en los estudios (auto)biográficos en educación en Francia y en América Latina. Esta red resulta de la coordinación y participación en proyectos de investigación conjuntos entre universidades de Francia, Brasil, Argentina, Colombia, México y Chile con la organización de eventos en Francia, Brasil, Argentina y Colombia, con publicaciones (revistas, trabajos individuales y colectivos, artículos de autores extranjeros) y con el intercambio de profesores-investigadores, doctorandos y posdoctorando, así como con visitas científicas de profesores sobre temáticas biográficas en el campo educativo y de las ciencias humanas y sociales.

La problemática que moviliza la realización del simposio se articula con principios epistemológicos y teórico-metodológicos que han anclado y fortalecido la red, así como la creación de GIS. Así, es importante tener en cuenta la experiencia vivida y las palabras de los sujetos como constitutivas de un desafío ético y político, así como también epistemológico y científico. El reconocimiento del poder de narrar y del poder de actuar de los sujetos en los espacios sociales, contenido en la expresión “el sujeto en la Polis” (“le sujet dans la Cité”), es un objetivo central que la corriente de investigación biográfica en la educación se ha fijado a sí misma. En un momento en el que se producen investigaciones estadísticas y explicativas sin tener siempre en cuenta la palabra de los sujetos directamente implicados, incluso en el ámbito de las intervenciones socioeducativas, sociales y médico-sociales, ahora parece necesario para dar mayor visibilidad a la investigación que da voz y lugar a la experiencia y palabra de los sujetos.

La temática del simposio y la creación de GIS se inscriben en acciones de investigación en el ámbito de los estudios biográficos en educación al buscan indagar en perspectiva a través de los diversos territorios y situaciones individuales y colectivas que abarca.

La tradición de investigación (auto)biográfica que, notablemente, comenzó a partir de la década de 1990 en el campo educativo brasileño se amplía con la creación, en 2004, del Congreso Internacional de Investigación (Auto)biográfica <https://biograph.org.br/> y de las nueve ediciones efectuadas, lo que de hecho revela modos propios en que los programas de posgraduación, grupos de investigación y redes de pesquisa se han consolidado en el territorio nacional y más allá de él, mediante procesos de formación de recursos humanos en pregraduación y en la posgraduación y se ha materializado en publicaciones de libros —*Coleção Pesquisa (Auto)biográfica ∞Educação*— y de la *Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica* <https://www.revistas.uneb.br/index.php/rbpab> vinculada a la *Associação Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica*.

La red de investigación nacional e internacional en el campo de los estudios (auto)biográficos en educación y, en especial, con la creación e implementación de *GIS EL SUJETO EN LA CIUDAD Sorbona Paris Norte-Campus Condorcet: una red nacional e internacional de investigación biográfica en educación* se coloca en el centro del simposio ya que tiende a profundizar los aspectos teóricos y metodológicos de este enfoque de investigación.

Investigadores, estudiantes de pregrado y posgrado y docentes de educación básica son el público objetivo del evento, ya que brindará espacios de intercambio de experiencias centrados en el acto de narrar y en las distintas formas en que nos escribimos y contamos la vida.

En formato híbrido, la edición del simposio, tal y como se explicita en el programa, contará con conferencias presenciales en la Universidad del Estado de Bahía y la exposición fotográfica *Exilo / Reminiscencias* en la Alianza Francesa de Salvador. Las otras actividades —Círculos de conversación; Recuerdos e historias; Diálogos en red— serán virtuales, toman en cuenta la participación de investigadores de Argentina, Colombia, México y de diferentes instituciones (UFRN; UFPel, UERJ; UnB; UFMG; UFMT; USP, UNICAMP; UNICD, UFSM) de variadas regiones de Brasil, además del apoyo de la Alianza Francesa de Salvador.

El programa incluye películas —cortometrajes— producidos por GrPesq Currículos cotidianos, redes educativas, imágenes y sonidos, del Programa de Posgrado en Educación (ProPed) de la Universidad del Estado de Río de Janeiro (UERJ), resultado como una acción de la investigación “Procesos curriculares y movimientos migratorios: las formas en que lo social se convierte en tema curricular en las escuelas”, financiado por CNPq, CAPES, FAPERJ y UERJ.

El apoyo del Consulado General de Francia en Recife es fundamental para la continuidad del trabajo en red y para el reencuentro de investigadores, después del largo período de aislamiento social impuesto por la pandemia.

La participación de diferentes instituciones e investigadores del Laboratorio *EXPERICE*—Universidad de la Sorbona París Norte y las alianzas con la Universidad Estatal de Bahía, la Universidad Federal de Rio Grande do Norte, la Universidad de Buenos Aires y la Universidad de Antioquia reafirman y refuerzan las perspectivas colaborativas académico-científicas que se mantienen en curso desde hace más de 20 años, y que ha contado con investigadores senior, jóvenes investigadores, así como de estudiantes de maestría y doctorado.

El reencuentro es crucial para reactivar recuerdos e historias, para que en círculo de conversaciones amplíemos nuestros diálogos en red, para reinventar modos otros de vivir y narrar después de la crisis sanitaria que nos asola mundialmente. Es con este interés y con múltiples intenciones científicas y académicas que deseamos encontrar y redescubrir socios de muchas y muchas otras historias de vida en el movimiento de creación e instalación del Grupo de Interés Científico —GIS— *El sujeto en la ciudad*, mediado por temas de biografización, escritos de sí y procesos de escucha de relatos individuales y colectivos sobre la vida y el vivir.

Salvador, agosto de 2022

Elizeu Clementino de Souza
Secretario Especial de Relaciones Internacionales

Programa

Local:

05 e 06 no Teatro da UNEB (presencial com transmissão simultânea)
Rua Silveira Martins, 2555, Cabula - Salvador, Bahia
08 e 09 no Canal da TV UNEB no YouTube (virtual)
<https://www.youtube.com/channel/UCDtgCDBM67J2iPcB-5Rb7oA>

05/09

9:00 – Mesa de Abertura / Ouverture et allocutions de bienvenue / Mesa de Apertura

Adriana dos Santos Marmori Lima – Reitora
Dayse Lago de Miranda – Vice-Reitora
Pedro Daniel do Santos Souza – Chefe de Gabinete
Gabriela Sousa Rêgo Pimentel – Pró-Reitoria de Ensino de Graduação
Tânia Maria Hetkowski – Pró-Reitora de Pesquisa e Ensino de Pós-Graduação
Rosane Meire Vieira de Jesus – Pró-Reitoria de Extensão
Jean da Silva Santos – Pró-Reitoria de Assistência Estudantil
Marcelo Pinto da Silva – Pró-Reitoria de Ações Afirmativas
Elizeu Clementino de Souza – Secretário Especial de Relações Internacionais
Maria da Conceição Passeggi – UFRN
Daniel Hugo Suárez – UBA – Argentina
Christian Dejour – Aliança Francesa Salvador

10:10 – Seção Curtas / Section courts-métrages / Sección de cortos

Os muitos mundos das migrações e os currículos escolares

Les nombreux mondes de la migration et les programmes scolaires

Los múltiples mundos de las migraciones y los currículos escolares

Nilda Alves - GrPesq Currículos cotidianos, redes educativas, imagens e sons ProPed/UERJ

10:15 – Conferência / Conférence / Conferencia

Pensar *em novos termos* “o sujeito na polis”

Penser *en nouveaux termes* “le sujet dans la Cité”

Pensar *en nuevos términos* “El sujeto en la Ciudad”

Christine Delory-Momberger – Université Sorbonne Paris Nord – França
Coord.: Elizeu Clementino de Souza – UNEB – Brasil

14:00 – Conferência / Conférence / Conferencia

Aprendizagens biográficas, processos de conhecimento e inclusão

Apprentissage biographique, processus de connaissance et inclusion

Aprendizajes biográficos, procesos de conocimiento e inclusión

Anne Dizerbo – Le sujet dans la Cité – França
Coord.: Carolina Kondratiuk – Université Paris 8 – França

15:00 – Seção Curtas / Section courts-métrages / Sección de cortos

Travessias - Migrações e cotidiano

Traversées - Migrations et quotidien

Travesías-Migraciones y vida cotidiana

GrPesq Currículos cotidianos, redes educativas, imagens e sons ProPed/UERJ e PPGEDU/FFP/UERJ

15:15 – **Círculo de conversa / Table ronde / Círculo de conversación**

Histórias e memórias de uma rede nacional e internacional de pesquisa biográfica em educação

Histoires et mémoires d'un réseau national et international de recherche biographique en éducation

Historias e memorias de una red nacional e internacional de pesquisa biográfica en educación

Anne Dizerbo – Le sujet dans la Cité – França

Elizeu Clementino de Souza – UNEB – Brasil

Maria da Conceição Passeggi – UFRN – Brasil

Daniel Hugo Suárez – UBA – Argentina

Gabriel Jaime Murillo Arango – UdA – Colômbia

José Antonio Serrano Castañeda – UPN – México

18:00 – **Exposição - Aliança Francesa – Salvador**

Exposition photographique - Alliance Française – Salvador

Exposición en Alianza Francesa-Salvador

Exílios / Reminiscências

Exils / Réminiscences

Exils / Réminiscences

Christine Delory-Momberger – Université Sorbonne Paris Nord – França

06/09

9:00 - **Seção Curtas / Section courts-métrages / Sección de cortos**

Recreio / La récré/ Recreo

GrPesq Currículos cotidianos, redes educativas, imagens e sons ProPed/UERJ e PPGEDU/FFP/UERJ

9:10 – **Conferência / Conférence / Conferencia**

Pesquisa (auto)biográfica e saúde: narrativas sobre acompanhar e cuidar

Recherche (auto)biographique et santé : récits sur l'accompagnement et le care

Pesquisa (auto)biográfica y salud: narrativas sobre acompañar y cuidar

Maria da Conceição Passeggi – UFRN – Brasil

Coord.: Patrícia Julia Souza Coêlho – UNEB – Brasil

10:30 – **Conferência / Conférence / Conferencia**

Sobre a Dignidade de uma Sociedade Decente: Desafios Políticos e Epistemológicos de uma Ética de Delicadeza

De la dignité d'une société décente : enjeux politiques et épistémologiques d'une éthique de la délicatesse

Sobre la dignidad de una sociedad decente: cuestiones políticas y epistemológicas de una ética de la delicadeza

Martine Janner-Raimondi - Université Sorbonne Paris Nord – França

Coord.: Maria da Conceição Passeggi – UFRN – Brasil

14:00 – **Conferência / Conférence / Conferencia**

Pesquisa biográfica e saberes invisíveis em educação: transcrição do Sujeito na Polis

Recherche biographique et savoirs invisibles en éducation : transcréation du sujet dans la Cité

Pesquisa biográfica y saberes invisibles en educación: transcreación del Sujeto en la Polis

Carolina Kondratiuk – Université Paris 8 – França

Coord.: Nanci Orrico - UFRB

15:30 – **Círculo de conversa / Table ronde / Círculo de conversación**

Dispositivos (auto)biográficos com estudantes universitários: pesquisa-formação em rede

Dispositifs (auto)biographiques avec des étudiants universitaires : recherche-formation en réseau

Dispositivos (auto)biográficos con estudiantes universitarios: pesquisa-formación en red

Rosvita Kolb Bernardes – UFMG

Flávio Caetano da Silva – UFSCar

Coord.: Cláudia Vaz Torres – UNEB

17:00 – **Seção Curtas / Section courts-métrages / Sección de cortos**

Dois Irmãos / Deux frères / Dos Hermanos

GrPesq Currículos cotidianos, redes educativas, imagens e sons ProPed/UERJ e PPGEDU/FFP/UERJ

07/09

9:00 – **Tecendo a rede: fios e tessituras narrativas**

Tisser le réseau : fils et trames narratives

Tejiendo la red: hilos y tramas narrativas

Reunião com grupos de pesquisa - elaboração de projetos de pesquisa e publicações no contexto do GIS le sujet dans la cité

Réunion des groupes de recherche - élaboration de projets de recherche et de publications dans le cadre du GIS Le sujet dans la Cité

Reunión con grupos de pesquisa, elaboración de proyectos de investigación y publicaciones en el contexto de GIS El sujeto en la ciudad

08/09

9:00 – **Círculo de conversa / Table ronde / Círculo de conversación**

Pesquisa (auto)biográfica na América Latina: diálogos cruzados e redes de pesquisa-formação

Recherche (auto)biographique en Amérique latine : dialogues croisés et réseaux de recherche-formation

Pesquisa (auto)biográfica en América Latina: diálogos cruzados y redes de investigación-formación

Elizeu Clementino de Souza – UNEB – Brasil

Daniel Hugo Suárez – UBA – Argentina

Luis Porta – UNMDP - Argentina

Gabriel Jaime Murillo Arango – UdeA – Colômbia

José Antonio Serrano Castañeda – UPN – México

Coord.: Michael Diam Pacheco Ramos – UNEB – Brasil

<https://www.youtube.com/watch?v=7FG4mP1eC2I>

14:00 – **Círculo de conversa / Table ronde / Círculo de conversación**

O imaginário narrativo na clínica do exílio

L'imaginaire narratif dans la clinique de l'exil

El imaginario narrativo en la clínica del exilio

Jean Jacques Tysler – CMPP de la MGEN – França

Ilaria Pirone – CMPP de la MGEN et Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis – França

Carolina Porto – CMPP de la MGEN – França

Coordenação – Larissa Ornellas – UNEB – Brasil

<https://www.youtube.com/watch?v=cYJ59-AkBlc>

19:00 – **Memórias e histórias / Mémoires et histoires / Memorias e historias**

Pesquisa (auto)biográfica no Brasil: trajetórias, memórias e histórias da rede de pesquisa

Recherche (auto)biographique au Brésil : trajectoires, mémoires et histoires d'un réseau de recherche

Pesquisa (auto)biográfica en Brasil: trayectorias, memorias e histórias de la red de investigación

Maria Helena Menna Marreto Abrahão – UFPel – Brasil

Elizeu Clementino de Souza – UNEB - Brasil

Maria da Conceição Passeggi – UFRN – Brasil

Paula Perin Vicentini – USP – Brasil

Ana Chrystina Mignot – UERJ – Brasil

Filomena Maria de Arruda Monteiro – UFMT – Brasil

Ecleide Cunico Furlamento – UNICID – Brasil

Rodrigo Matos de Souza – UnB – Brasil

Coord.: Jorge Luiz da Cunha – UFSM – Brasil

<https://www.youtube.com/watch?v=OzTXr8aNJGg>

09/09

9:00 – **Círculo de conversa / Table ronde / Círculo de conversación**

Doutorado Narrativa e educação: pesquisa-formação em rede

Le Doctorat Récit et éducation : recherche-formation en réseau

Doctorado Narrativa y educación: pesquisa-formación en red

Daniel Hugo Suárez – UBA – Argentina

Luis Porta – UNMDP – Argentina

Coord.: Cláudia Starling – UFMG – Brasil

<https://www.youtube.com/watch?v=i85rI9xjDVA>

14:00 – **Diálogos em rede / Dialogues en réseau / Diálogos en red**

Modos de viver e pesquisar: itinerâncias formativas do GRAFHO/UNEB

Modes de vie et de recherche : itinéraires formatifs du GRAFHO/UNEB

Modos de vivir y pesquisar: itinerarios formativos do GRAFHO/UNEB

Adson dos Santos Bastos – UNEB – Brasil

Ana Sueli Teixeira de Pinho – UNEB – Brasil

Fábio Josué Souza dos Santos – UFRB – Brasil

Hanilton Ribeiro de Souza – UNEB – Brasil

Jussara Fraga Portugal – UNEB – Brasil

Maria do Socorro Almeida – UNEB – Brasil

Mariana Martins de Meireles – UFRB – Brasil

Michael Daíam P. Ramos – UNEB – Brasil

Neurilene Martins Ribeiro – UNEB – Brasil

Patrícia Júlia Souza Coêlho – UNEB – Brasil

Rita de Cassia M. de Oliveira – UNEB – Brasil

Rosiane Costa de Souza – UNEB – Brasil

Simone Santos de Oliveira – UNEB – Brasil

Coord.: Alessandra Martins dos Reis – UNEB – Brasil

<https://www.youtube.com/watch?v=86mLMIUyIME>

Organização Partenaires organisateurs



Parceiros En collaboration avec



Apoio Avec le soutien de

